Муниципальное общеобразовательное казенное учреждение основная общеобразовательная школа с. Шалегова Оричевского района Кировской области

УТВЕРЖДАЮ

Директор Шалеговской основной школы Яговкина О.Н.

Приказ № 23/7 от 30.08.2022

Рабочая программа по ОДНКНР 5 класс

на 2022-2023 учебный год

Составитель: учитель истории Мошкина Е.Н.

Шалегово 2022

1.Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. — М.: Вентана-Граф, 2013.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС OOO.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах. В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. В пятом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества. Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

- чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:
- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

2.Общая характеристика учебного предмета

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

- 2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
- 3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Конечно, предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном

соответствии с программой обучения. Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

3.Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

4.Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС и школьным учебным планом курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе 1 раз в неделю (34 часа) **5.Содержание обучения**

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура — плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры — представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек — творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий — патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде — красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья — хранитель духовных ценностей. Рольсемьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка — главные семейные ценности. О

юбви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

6.Используемая литература.

Программа:

комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова**, **В.И. Власенко**, **А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013

Учебник:

Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / Н.Ф.Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Календарно-тематическое планирование курса ОДНКНР

№	Тема урока	Элементы	Характеристика	I	Іланируемые резуль	таты	Домашнее задание	Дата	
п/п	(тип урока)	содержания	деятельности	предметные	личностные	метапредметные		план	факт
			обучающихся	<u> </u>	(4)				
	T	T	1	В мире культу			T	1	
1-2	Величие	Ученые,	Учебный диалог: чтение и	Определять и	Оформлять свои	Выбирать способы	Подобрать посло-		
	многонацион	деятели	обсуждение текста	формулировать цель	мысли в устной и	достижения цели,	вицы и поговорки		
	альной	литературы и	учебника.	своей деятельности,	письменной речи:	проверять и	на темы: «Чест-		
	российской	искусства России	Рассматривание и анализ	решаемую	составлять	корректировать их.	ность», «Доброта»,		
	культуры	в разные	иллюстративного	проблему,	монологические	Составлять разные	«Справедливость»		
		исторические	материала «Что мы можем	поставленную	высказывания и	виды планов; следовать			
		времена и эпохи	сказать о профессии этих	задачу. Строить	небольшие	плану, сверяя с ним			
		внесли большой	людей? Чем они	предположения,	повествовательны	свои действия и			
		вклад в	прославили Россию?».	прогнозировать	е тексты с	ориентируясь во			
		мировую	Восприятие и оценка	круг возможных	элементами	времени.			
		культуру. В	информации,	действий.	рассуждения.	Анализировать текст,			
		культуре России	представленной в видеофильме.			выделять в нём главное			
		представлен труд	Выдеофильме. Выделение главной			и формулировать своими словами.			
		и усилия разных народов.	мысли рассказа учителя			своими словами.			
		Многонацио-	о жизни и творчестве						
		нальная культура	Шолом-Алейхема.						
		укрепляла дружбу	Обсуждение докладов и						
		и добрососедство	презентаций учащихся на						
		народов	тему «Словесный портрет						
		1 "	выдающегося деятеля						
			культуры России».						
3-4	Человек –	В процессе своей	Чтение и обсуждение	Определять и	Анализировать	Организовывать работу	Подготовить		
	творец и	жизни человек	текста учебника «Человек	формулировать цель	свои и чужие	в паре и в группе,	сообщение об од-		
	носитель	усваивает	– творец и носитель	своей деятельности,	поступки с точки	сотрудничать с	ном из героев		
	культуры	культуру и сам	культуры».	решаемую	зрения норм	одноклассниками,	былин, сказаний,		
		вносит вклад в	Конструирование схем:	проблему,	морали,	договариваться,	легенд, эпоса		
		нее. Вклад	«Человек – носитель	поставленную	сопоставлять и	учитывая разные	народов России		
		человека в	культуры», «Человек –	задачу. Строить	оценивать их.	мнения и			
		культуру зависит	творец культуры» (на	предположения,	Выделять	придерживаясь			
		от его таланта,	основе иллюстративного	прогнозировать	поступки, за	согласованных правил.			
		способностей,	материала). Восприятие и	круг возможных	которые человек				
		упорства. Законы	оценка информации,	действий.	может и должен				
		нравственности –	представленной в		чувствовать стыд				

		часть культуры общества.	рассказе учителя «Что такое этика?». Учебный диалог обсуждение высказывания Аристотеля об этике. Совместная деятельность в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).		и вину.			
7.			0.5	Нравственные цен		D		
5-6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Чтение текста «Нюргун Боотур — стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре. Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Ответить на вопросы.	
7-8	Жизнь	Героические	Работа с информацией,	Определять и	Анализировать	Выбирать способы	Ответить на	
	ратными	страницы истории	представленной в тексте.	формулировать цель	свои и чужие	достижения цели,	вопросы	
	подвигами	нашей страны.	Выделение главной	своей деятельности,	поступки с точки	проверять и		
	полна	Подъём	мысли рассказа-	решаемую	зрения норм	корректировать их.		
		патриотических	дополнения учителя.	проблему,	морали,	Составлять разные		
		чувств россиян в	Работа с рубрикой	поставленную	сопоставлять и	виды планов; следовать		

		эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужите лей в организации защиты Отечества.	«Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.	задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.		
9-10	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович». Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?», выделение главной мысли.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Объяснить значение пословиц	
11-12	«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы. Определение главной мысли текстов учебника. Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». Формулирование вывода по материалам урока.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде	

13-14	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Готовить проекты	
15- 16	Бережное отношение к природе	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Ответить на вопрос, сооб-щение о заповеднике	
17- 18	Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог	Учебный диалог на основе иллюстративного материала. Коммуникативная деятельность: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки».	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Подобрать примеры произведений УНТ своего народа о нравст-венных качествах человека	

			1		
интереса к	Обсуждение проблемы:	действий.			
культурным	«Отражение в фольклоре				
традициям	народов России семейных				
российского	ценностей».				
народа	Анализ информации,				
	представленной в				
	материалах рубрики				
	«Картинная галерея».				
	Составление				
	описательного рассказа				
	по картине.				
	Совместная				
	деятельность в				
	группах: чтение и				
	анализ народной сказки.				
	Учебный диалог:				
	обсуждение темы, идеи и				
	главной мысли народных				
	сказок. Чтение текстов и				
	анализ главной мысли.				
	Учебный диалог: «Любовь				
	главная семейная				
	ценность». Анализ текстов				
	и иллюстраций в				
	учебнике: семейные				
	ценности в православии,				
	буддизме, исламе,				
	иудаизме. Оценка				
	информации,				
	представленной в рассказе				
	учителя о Петре и				
	Февронии Муромских: «О				
	каких семейных ценностях				
	повествует история Петра				
	и Февронии?»				
	Совместная				
	деятельность в парах:				
	чтение и выделение				
	главной мысли притчи				
	«Хлебец с маслом».				
	Самооценка выполненной				
	работы. Учебный диалог:				
	«В чем состоит ценность				
	человеческого общения».				

			Vous nyu unamer and					$\overline{}$
			Коммуникативная					
			деятельность: послушаем					
			друг друга, рассказывание о традициях своей семьи					
			о традициях своей семьи	Do 200200 11 120 22 2				
10	D -	D	0	Религия и культ		TT	D	
19- 20	Роль	Роль религии в	Оживление имеющегося	Определять и	Сопоставлять своё	Находить нужную	Вспомнить произ-	
20	религии в	развитии	опыта и знаний:	формулировать цель	мнение с	информацию в	ведения о	
	развитии	культуры	высказывания на тему: «О	своей деятельности,	мнениями других	печатных и	справедливости,	
	культуры	человека и	каких религиозных	решаемую	людей, находить	электронных	милосердии, тер-	
		общества.	праздниках мы уже знаем?	проблему,	полезную для себя	источниках.	пимости, зависти,	
		Использование	Что мы можем рассказать	поставленную	информацию в их		честности	
		религиозных	о православном храме,	задачу. Строить	позициях и			
		образов и	мечети, синагоге и	предположения,	высказываниях			
		сюжетов в	пагоде? Восприятие и анализ информации,	прогнозировать				
		искусстве,	представленной в рассказе	круг возможных действий.				
		литературе. Религиозные	учителя. Разыгрывание	деиствии.				
		праздники,	учителя. Т изыгрывиние сценок: «Коляда»,					
		праздники, культовые	«Святки».					
		сооружения	WCBATRAI//.					
		(оживление						
		имеюшихся						
		представлений).						
21-	Культур-ное	Принятие	Обсуждение вопросов	Встраивать	Выступать перед	Оформлять свои мысли	Сообщение-	
22	наследие	христианства на	«Что мы знаем о	этические понятия в	знакомой	в устной и письменной	презентация о царь-	
	христиан-	Руси. Древняя	христианской вере? Когда	свою систему	аудиторией	речи: составлять	колоколе	
	ской Руси.	Русь после	Древняя Русь приняла	знаний, оперировать	(сверстников,	монологические		
		принятия	христианство?» (по	ими в	родителей,	высказывания и		
		христианства.	имеющемуся опыту).	рассуждениях.	педагогов) с	небольшие		
		Влияние церкви	Чтение и обсуждение		сообщениями,	повествовательные		
		на образование,	текста учебника «Откуда		используя	тексты с элементами		
		культуру	на Русь пришло		иллюстративный	рассуждения.		
		народа.Историчес	христианство?». Учебный		ряд (плакаты,			
		кие личности,ока-	диалог («Обсудим		макеты,			
		завшиевлияние	вместе»): анализ		презентации,			
		на	информации,		отдельные слайды,			
		развитиекультуры	представленной в текстах		таблицы, графики,			
		Руси.	учебника Чтение и		схемы).			
			выделение главной мысли					
			текста о Ярославе					
			Мудром.					
23-	Культура	Возникнове-ние	Чтение и обсуждение	Определять и	Сопоставлять своё	Выделять	Сообщение-	
24	ислама	ислама. Золотой	текста учебника	формулировать цель	мнение с	нравственные мотивы в	презентация об	
		век исламской	«Возникновение ислама».	своей деятельности,	мнениями других	действиях персонажей	исламе	

		культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама.	Учебный диалог «Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети.	решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	художественных произведений, одноклассников и других людей.		
25-26	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа-повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Сообщение- презентация об иудаизме	
27- 28	Культур- ные	Возникновение буддизма.	Обсуждение проблемы: какие народы РФ	Встраивать этические понятия в	Выступать перед знакомой	Оформлять свои мысли в устной и письменной	Сообщение- презентация о	
	традиции буддизма	Буддизм в России. Народы	исповедуют буддизм (на основе имеющихся	свою систему знаний, оперировать	аудиторией (сверстников,	речи: составлять монологические	буддизме	
		Р.Ф., исповедующие	знаний). <i>Анализ</i> информации,	ими в рассуждениях.	родителей, педагогов) с	высказывания и небольшие		

		буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь»		сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	повествовательные тексты с элементами рассуждения.		
	1	T		Сак сохранить духовні				
29-30	Забота государства о сохране нии духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством».	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	Сообщение- презентация о храмах, мечетях, синагогах Астраханской области	
31- 32	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный,	Учебный диалог: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои	Подготовить ответы на вопросы	

		безответственный . Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительно сть как духовнонравственная ценность	главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? Составление портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова).	культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.		
				Твой духовный	і мир (2 час)			
33-34	Твой духовный мир	Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона — этикет. Твоя культура поведения.	Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных , нравственных, эстетических потребностей.	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.		